

### ขั้นที่ 1.สร้างความน่าสนใจ (Engagement)

ให้นักเรียนดูรูปภาพเครื่องประดับรูปแบบต่างๆในสมัยปัจจุบันที่มีความหลากหลายและสวยงาม พร้อมทั้งอธิบายและพูดคุยกว่าถ้าที่จะมาเป็นเครื่องประดับในปัจจุบัน ในสมัยโบราณเครื่องประดับนั้นมีลักษณะอย่างไรและมีการพัฒนาในด้านต่างๆอย่างไรบ้าง



ให้นักเรียนดูรูปเครื่องประดับสมัยโบราณ และตั้งคำถาม

- นักเรียนเคยเห็นหรือไม่ •นักเรียนคิดว่าใช้วัสดุอะไร
- นักเรียนคิดว่าเกิดขึ้นในช่วงใดและที่ไหน •นักเรียนคิดว่าเครื่องประดับในภาพใช้ประดับส่วนใด

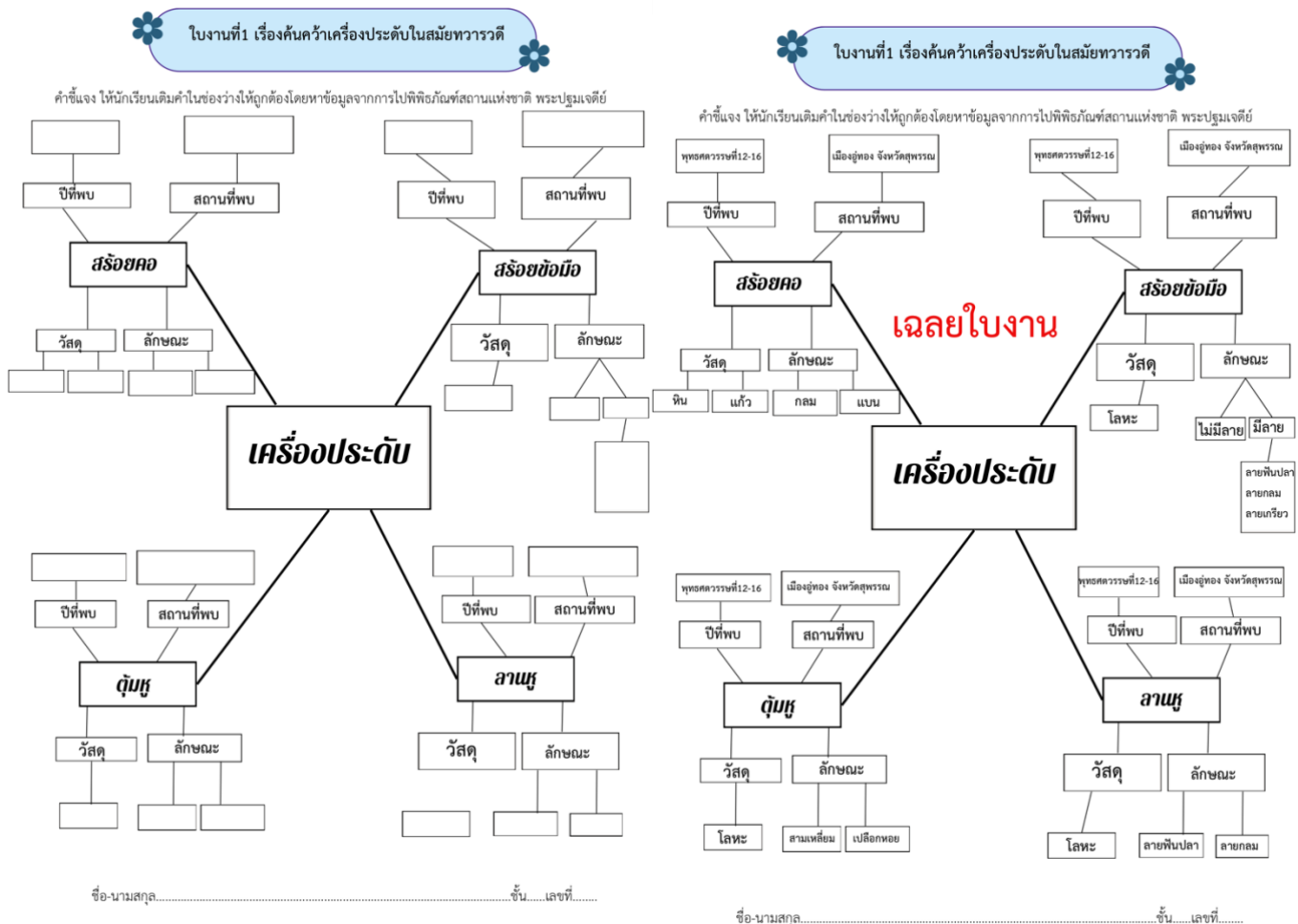


## ขั้นที่ 2. สำรวจ ค้นหา (Exploration)

นักเรียนไปพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระปฐมเจดีย์ เพื่อศึกษา สำรวจ ค้นคว้าหาคำตอบ

### ทำใบงานที่ 1 เรื่องค้นคว้าเครื่องประดับในสมัยทวารวดี

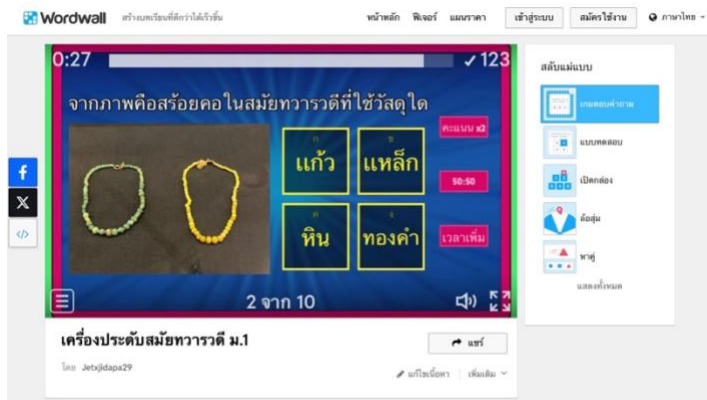
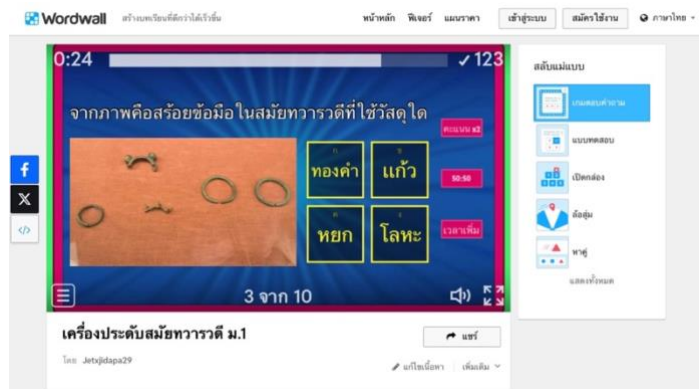
ครูให้คำแนะนำให้นักเรียนค้นคว้าเพิ่มเติมจากเว็บไซต์ต่าง ๆ เพื่อหาคำตอบเพิ่มเติมร่วมด้วย



### ขั้นที่ 3. อธิบายและลงข้อสรุป (Explanation)

-เมื่อกลับสู่ห้องเรียนให้นักเรียนจับกลุ่ม 4-5 คน รับประทานเกมจิกและกระดาศแผ่นใหญ่ ร่วมกันนำเอาข้อมูลจากใบงานที่ 1 มาคัดลอกใส่กระดาศ และออกมานำเสนอเป็นกลุ่ม ทุกคนต้องมีส่วนร่วมในการอธิบายข้อมูลในกระดาศแผ่นใหญ่ที่ได้นำข้อมูลจากการไปศึกษาที่พิพิธภัณฑ์ พอนำเสนอครบทุกกลุ่มแล้วครูเฉลยคำตอบ

-สรุปโดยการให้นักเรียนเล่นเกมส่ตอบคำถาม <https://wordwall.net/th/resource/75809206>



#### ขั้นที่ 4.ขยายความรู้ (Elaboration)

-คุณครูมีการอธิบายเพิ่มเติม นอกจากเครื่องประดับในสมัยทวารวดีที่ค้นพบในเมืองอู่ทองแล้ว ยังมีการค้นพบหลักฐานเพิ่มเติมที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติบ้านเก่าซึ่งมีความต่อเนื่องกันเป็นเครื่องประดับที่มีการพัฒนาต่อจากเครื่องประดับสมัยทวารวดี นักเรียนสามารถหาความรู้ได้จากพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติอู่ทอง,พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติบ้านเก่าหรือตามเว็บไซต์ของแต่ละพิพิธภัณฑ

-ครูมีการตั้งคำถามและให้นักเรียนร่วมกันตอบ จากการเรียนเรื่องเครื่องประดับในสมัยทวารวดีสะท้อนถึงการใช้ชีวิตของคนในสมัยนั้นอย่างไร?

## ขั้นที่ 5.ประเมินผล (Evaluation)

•คุณครูให้นักเรียนทำใบงานที่ 2 เรื่อง เครื่องประดับในสมัยทวารวดี

•มีการถามคำถามนักเรียนท้ายคาบเพื่อทดสอบความเข้าใจของนักเรียน

-สร้อยคอในสมัยทวารวดี มีลักษณะอย่างไรบ้างและใช้วัสดุอะไร

-ลานหูกและตุ้มหูในสมัยทวารวดีมีลักษณะอย่างไรและใช้วัสดุอย่างไร

-สร้อยข้อมือในสมัยทวารวดีมีลักษณะอย่างไรค้นพบที่ไหนช่วงเวลาใด

### ใบงานที่ 2 เรื่องเครื่องประดับสมัยทวารวดี

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำข้อความในรอบสี่ได้รูปภาพให้ถูกต้อง

สร้อยคอกลม ทำจากแก้ว

สร้อยข้อมือมีลวดลาย

สร้อยข้อมือไม่มีลวดลาย

สร้อยคอแบน ทำจากหิน

ตุ้มหูสามเหลี่ยมทำจากโลหะ

เมืองอุทอง จ.สุพรรณบุรี/พุทธศตวรรษ12-16

สร้อยคอกลม ทำจากหิน

ลานหูกกลมทำจากโลหะ

ตุ้มหูเปลือกหอย ทำจากโลหะ



เครื่องประดับ

สถานที่/พิพิธภัณฑ์



เครื่องประดับ

สถานที่/พิพิธภัณฑ์



เครื่องประดับ

สถานที่/พิพิธภัณฑ์



เครื่องประดับ

สถานที่/พิพิธภัณฑ์



เครื่องประดับ

สถานที่/พิพิธภัณฑ์



เครื่องประดับ

สถานที่/พิพิธภัณฑ์



เครื่องประดับ

สถานที่/พิพิธภัณฑ์



เครื่องประดับ

สถานที่/พิพิธภัณฑ์



เครื่องประดับ

สถานที่/พิพิธภัณฑ์

ชื่อ-นามสกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

### ใบงานที่ 2 เรื่องเครื่องประดับสมัยทวารวดี

### เฉลยใบงาน

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำข้อความในรอบสี่ได้รูปภาพให้ถูกต้อง

สร้อยคอกลม ทำจากแก้ว

สร้อยข้อมือมีลวดลาย

สร้อยข้อมือไม่มีลวดลาย

สร้อยคอแบน ทำจากหิน

ตุ้มหูสามเหลี่ยมทำจากโลหะ

เมืองอุทอง จ.สุพรรณบุรี/พุทธศตวรรษ12-16

ลานหูกกลมทำจากโลหะ

ลานหูกลายพื้นปลาทำจากโลหะ

สร้อยคอกลม ทำจากหิน

ตุ้มหูเปลือกหอย ทำจากโลหะ



เครื่องประดับ

สร้อยคอแบน ทำจากหิน

เมืองอุทอง จ.สุพรรณบุรี/พุทธศตวรรษ12-16



เครื่องประดับ

ลานหูกกลมทำจากโลหะ

เมืองอุทอง จ.สุพรรณบุรี/พุทธศตวรรษ12-16



เครื่องประดับ

สร้อยคอกลม ทำจากแก้ว

เมืองอุทอง จ.สุพรรณบุรี/พุทธศตวรรษ12-16



เครื่องประดับ

ลานหูกลายพื้นปลาทำจากโลหะ

เมืองอุทอง จ.สุพรรณบุรี/พุทธศตวรรษ12-16



เครื่องประดับ

ตุ้มหูสามเหลี่ยมทำจากโลหะ

เมืองอุทอง จ.สุพรรณบุรี/พุทธศตวรรษ12-16



เครื่องประดับ

ตุ้มหูเปลือกหอย ทำจากโลหะ

เมืองอุทอง จ.สุพรรณบุรี/พุทธศตวรรษ12-16



เครื่องประดับ

สร้อยข้อมือไม่มีลวดลาย

เมืองอุทอง จ.สุพรรณบุรี/พุทธศตวรรษ12-16



เครื่องประดับ

สร้อยข้อมือมีลวดลาย

เมืองอุทอง จ.สุพรรณบุรี/พุทธศตวรรษ12-16



เครื่องประดับ

สร้อยคอกลม ทำจากหิน

เมืองอุทอง จ.สุพรรณบุรี/พุทธศตวรรษ12-16

ชื่อ-นามสกุล..... ชั้น..... เลขที่.....