

แหล่งการเรียนรู้: พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระปฐมเจดีย์ จ.นครปฐม

เรื่อง: ศิลปะบนลวดลายธรรมจักร

เนื้อหา

1. ความหมายของลวดลายธรรมจักร

2. ลักษณะของลวดลายธรรมจักร เลือกมาสอน 4 รูปแบบ

1. เสาธรรมจักร



2. กวางหมอบ



3. วงล้อ



4. ธรรมจักรศิลาแดง



รูปแบบการสอน 5E

ขั้นตอนที่1 การสร้างความเข้าใจ

ครูจะเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับพระพุทธเจ้าและการอธิบายถึงสัญลักษณ์ต่างๆ เช่น วงล้อ กวางหมอบ และเชื้อมโยง ธรรมจักรกับเหตุการณ์สำคัญในชีวิตของพุทธเจ้า พร้อมใช้ภาพประกอบที่ดึงดูดความสนใจให้นักเรียนได้เข้าใจง่าย

ขั้นตอนที่2 สำรวจและค้นหา

ครูให้นักเรียนไปสำรวจพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติพระปฐมเจดีย์เกี่ยวกับลวดลายธรรมจักร แล้วให้นักเรียนเลือกลวดลายที่นักเรียนสนใจวาดรูปลงในกระดาษและจดบันทึกลายละเอียดลงในใบสำรวจ

แจกใบงานที่1 เรื่อง สร้างสรรค์ภาพวาดธรรมจักร

ขั้นตอนที่3 อธิบายและสรุป

ครูจะให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ4คนภายในกลุ่มรูปจะต้องไม่ซ้ำกันให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปลวดลายธรรมจักรที่นักเรียนวาดเป็น Mind Mapping โดยครูจะแจกกระดาษสีน้ำตาลให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม กลุ่มละ1แผ่น

1.เสาธรรมจักร 2.กวางหมอบ 3.วงล้อ 4.ธรรมจักรศิลาแลง

จากนั้นจะให้นักเรียนออกมานำเสนอหน้าห้องและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน

ขั้นตอนที่4 ขยายความรู้

ครูจะทำการสุ่มวงล้อให้แต่ละกลุ่มออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนในห้องฟัง โดยแลกเปลี่ยนความรู้กัน ครูมีหน้าที่คอยพูดเสริมหรือเพิ่มเติมในสิ่งที่นักเรียนออกมาสรุปพร้อมเปิดรูปธรรมจักรนอกเหนือจากพิพิธภัณฑ์ แล้วให้นักเรียนค้นหาความหมายของลวดลายธรรมจักรที่พบเพิ่มเติมในเว็บไซต์ต่างๆ แล้วอภิปรายหน้าชั้นเรียน

ขั้นตอนที่5 ประเมิน

ครูจะให้นักเรียนทำใบงานที่2เรื่องกับลวดลายธรรมจักร โดยให้นักเรียนเขียนชื่อและความหมายของธรรมจักรตามรูปภาพที่ให้ไว้ เป็นการเก็บคะแนนในการเรียนท้ายสัปดาห์ เฉลยและสรุปร่วมกัน